## LABORATORIO PERMANENTE del Progetto "ARCHELORO"

Metodologia della ricerca archeologica

Anno Accademico 2022-2023

Prof.ssa Caterina Ingoglia

Gli **obiettivi** del laboratorio sono: mettere in pratica i metodi acquisiti durante le lezioni per il riconoscimento, la classificazione, la datazione e, laddove possibile, la contestualizzazione dei materiali dagli scavi archeologici condotti ad Eloro fino al 1966 e custoditi nei depositi archeologici di Noto; acquisire le competenze necessarie per lo ricerca sui reperti archeologici mobili in magazzino. Il **programma** prevede: sistemazione ragionata e schedatura informatizzata dei contenitori dei reperti; lavaggio, siglatura, inventariazione e schedatura informatizzata di manufatti ed ecofatti archeologici. Non si escludono attività di comunicazione alla comunità locale e la partecipazione ad eventi culturali organizzati da altri enti nelle sedi di attività.

Il tirocinio si svolgerà nelle sedi dell'ex Caserma Cassonello e di S. Chiara di Noto dalle ore 9.00 alle ore 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00, nelle date che verranno comunicate dalla prof.ssa Ingoglia di volta in volta con 10 giorni di anticipo. Gli studenti di Messina dovranno di volta in volta comunicare agli uffici preposti la loro trasferta per l'assicurazione. Vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.

Il laboratorio è riservato a 12 studenti tra quelli che hanno seguito nell'a.a. 2022-2023 i corsi di lezioni di "Metodologia della ricerca archeologica" e "I manufatti nella ricerca archeologica" nel corso di laurea "Beni archeologici: territorio, insediamento, cultura materiale" con sede a Noto; di "Metodologia della ricerca archeologica" del corso di laura in Lettere, curriculum archeologico e di "Teoria e pratica della ricerca archeologica" del corso di laurea magistrale in "Archeologia del Mediterraneo"; ai dottorandi in Scienze umanistiche, curriculum archeologico, con sede a Messina. Nel caso in cui le richieste di iscrizioni siano più di 12, si effettuerà una selezione derivata dai risultati conseguiti finora durante gli esami e dalle eventuali esperienze pregresse di tirocinio e laboratori sui reperti archeologici mobili.

Per le operazioni preliminari, il laboratorio avrà inizio il 7 aprile soltanto con gli studenti di Noto che ne faranno richiesta; le iscrizioni per gli studenti ed i dottorandi di Messina sono aperte sino al 15 maggio 2023. Gli studenti interessati dovranno effettuare la propria iscrizione al laboratorio, scrivendo un'e-mail alla prof.ssa Caterina Ingoglia. Nell'e-mail dovranno indicare nome, cognome, n. di matricola, corso di laurea, esami sostenuti con voti relativi ed esperienze di tirocinio e laboratori. La richiesta di iscrizione potrà essere rinnovata entro il 19 dicembre per il prossimo a.a. (2023-2024).

Ogni studente **dovrà avere in dotazione** propria: computer personale con i programmi del pacchetto Office, Adobe Photoshop, Access, pen drive, pacco grande di salviettine umidificate, carta per appunti, matita, penna (non gel), lente di ingrandimento, 4 pennarelli neri <u>con punta superfine</u>, una bottiglietta di smalto trasparente, 12 scatole di puntine da disegno a testa piatta di colore rosso, una taglierina, un paio di forbici da cartoleria, una tenaglia di dimensioni non grandi, uno scatolo di bigliettini da visita bianchi senza buste o 4 cartoncini bianchi di cm 70x100 da ritagliare, buste trasparenti di varie dimensioni (vanno bene anche quelle Domopak o simili), calibro, metro a nastro da 1 m., squadretta da 20 cm, guanti usa e getta, 1 spugnetta, 1 spazzolino per unghie, 1 rotolo di skotch di carta, un evidenziatore, un pennarello nero Uniposca, mascherina, un tubetto di UHU, "metrini" per fotografia.

Si consiglia un abbigliamento comodo.

La frequenza del laboratorio darà diritto all'acquisizione di **crediti** secondo i criteri seguiti nei tirocini di scavo. Si raccomanda la massima serietà nella frequenza ed il rigido rispetto delle regole che vi verranno comunicate dalla professoressa.

Messina, 04/04/2023

Prof.ssa Caterina Ingoglia

Cate Ly